

# ***FICHE TECHNIQUE CONCERT PEDAGOGIQUE DU SON POUR L'AUDITION***

**Contacts :** Jérémy (admin. / production / technique) [jeremyhiero@gmail.com](mailto:jeremyhiero@gmail.com)

05.44.20.22.02

06.23.97.30.88

Michaël (technique) [prod.hiero@gmail.com](mailto:prod.hiero@gmail.com)

05.44.20.22.02

06.58.65.29.49

4 intervenants/musiciens : Julien (basse – chant)

Jérémy (batterie – chœurs)

Gérald (guitare – chœurs)

Jay

durée d'installation + balances : 1h30

**durée du spectacle : 1h40 mn**

**Lumière et projection vidéo :** éclairage de scène simple et classique. Nous nécessitons d'un vidéoprojecteur à usage professionnel, d'un écran de projection adapté à la taille de la salle et d'un câble VGA. Ce câble devant connecter l'ordinateur sur scène au vidéoprojecteur, il est important que sa longueur soit adaptée (>10m pour les petites salles, >20m pour les grandes salles).

Le groupe fournit tout le backline, néanmoins **nous avons besoin de :**

- 1 vidéoprojecteur à usage professionnel
- 1 écran de projection
- 1 câble VGA
- 2 tabourets de bar
- 1 table (3 X 1m environ)
- 9 quadruplettes électriques
- câblage (une vingtaine XLR / 4 XLR femelle – jack / 2 XLR mâle – jack / 2 jacks 6.35mm)
- micros / DI box / pieds de micro (cf. patch)

## ***PATCH DU SON POUR L'AUDITION***

	<b>Instrument</b>	<b>MIC</b>	<b>Comp/gate</b>	<b>effet</b>
<b>1</b>	Kick	Beta52	Comp	
<b>2</b>	Snare	SM57	Comp	
<b>3</b>	HH	SM81		
<b>4</b>	Tom	E604		
<b>5</b>	Floor tom	E604		
<b>6</b>	OH	SM81		
<b>7</b>	OH	SM81		
<b>8</b>	Sampler DRUM L	DI		
<b>9</b>	Sampler DRUM R	DI		
<b>10</b>	Bass	XLR	Comp	
<b>11</b>	Guitare	SM57		
<b>12</b>	MODULAR	DI		
<b>13</b>	Ordi Conférence L	DI		
<b>14</b>	Ordi Conférence R	DI		
<b>15</b>	Voix Jérémy	SM58	Comp	
<b>16</b>	Voix Gérald	SM58	Comp	
<b>17</b>	Voix Jay	SM58	Comp	
<b>18</b>	Voix Julien	SM58	Comp	reverb

Pour toute question ou remarque, n'hésitez pas à nous contacter. Cette fiche technique peut être adaptée au cas par cas.